

MA7: AMBIENTE WEB COMO FACILITADOR DO ENSINO E APRENDIZAGEM COM MÚSICA

Alyce dos Santos Marculino¹, Mylena Rodrigues Marques¹, Lia Nara Balta Quinta¹, Felipe Gustavo Braiani Santos¹

¹Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso do Sul – Campo Grande - MS.

alycemarculino@gmail.com, rodriguesmylena888@gmail.com, lia.quinta@ifms.edu.br, felipe.santos@ifms.edu.br.

Resumo

Partindo do pressuposto que grande parte dos adolescentes têm afinidade com a música, observou-se nela uma possível forma para obtenção de uma estratégia de estudo diferenciada. Portanto, o objetivo deste projeto é elaborar um site para divulgação de músicas e macetes como auxiliares na fixação e compreensão de conteúdos específicos de unidades curriculares do núcleo comum do Instituto Federal de Mato Grosso do Sul (IFMS) Campus Campo Grande. Para realização deste projeto, foram selecionadas disciplinas que os estudantes apresentavam mais dificuldades para serem inseridas no site que terá músicas e macetes sobre todos os conteúdos presentes nas disciplinas selecionadas visando contribuir no processo de ensino e aprendizagem com a inserção desta ferramenta que poderá ser uma alternativa para facilitar o estudo.

Palavras-chave: Músicas. Macetes. Métodos de Estudo.

Introdução

Analisando a importância de novos métodos de estudos e impactos causados pela evasão escolar, estratégias para contribuir com a melhoria do ensino de algumas disciplinas foram pesquisadas. Partindo deste princípio, percebeu-se que a música é uma possível forma de influência para o bem coletivo contribuindo tanto para a criança quanto para o adolescente. Neste cenário, é possível afirmar que a mesma auxilia na formação da criança e a ajuda de outras formas e em vários sentidos, se mostrando como uma maneira simplificada de aprendizagem (Tennroller, 2012, p.33). Sobre a contribuição da música na adolescência, Marcelino (2015, p.14) afirma que “Não que ela não esteja presente em outras etapas da vida, mas, nesta faixa etária, aparenta ser um elemento fundamental para os processos de identificação.”. Desse modo, como proposta para a presente pesquisa, este trabalho desenvolveu um site, chamado Ma7, com o intuito de ser coadjuvante no ensino e aprendizagem com o auxílio da música posicionando-se como catalisador para os estudantes no processo de aprendizagem de forma descontraída e fácil. Dentre as muitas técnicas de estudo existentes, este site possui conteúdos, de disciplinas selecionadas, em forma de músicas (canções) ou macetes, visando, desse modo, contribuir para memorização e compreensão de conceitos estudados nas referidas disciplinas.

Metodologia

Inicialmente foi realizada uma pesquisa para verificar a aceitação da comunidade escolar no que diz respeito a

realização deste projeto. Em seguida, uma nova pesquisa foi realizada, por meio de questionário *online*, com o intuito de detectar as unidades curriculares que os estudantes apresentavam mais dificuldades, entre as disciplinas de núcleo comum. Somente as disciplinas de núcleo comum foram consideradas neste questionário para que todos os cursos técnicos de nível médio da instituição pudessem ser contemplados com o projeto. Para a implementação do site, as linguagens de programação utilizadas foram: PHP, HTML, e CSS juntamente com as ferramentas Xampp e Notepad++. O SGBD usado foi o MySQL.

Resultados e Discussão

Após selecionar as unidades curriculares a serem inseridas no site, técnicas de engenharia de software foram utilizadas para definir os requisitos a serem implementados. A página inicial do Ma7 possui uma apresentação das disciplinas selecionadas e a opção de escolha entre o estudo utilizando músicas ou macetes. Após realizar esta seleção, o usuário é direcionado para a página da respectiva opção que possui links contendo todas as unidades curriculares (ex.: química 1) presentes em cada semestre dos cursos técnicos de nível médio. Ao selecionar a unidade curricular que deseja estudar, é exibida a ementa da disciplina em questão. Cada item da ementa é apresentado no formato de um link que leva o usuário a página que exibe o conteúdo a ser estudado do modo definido por ele (músicas ou macetes).

Considerações Finais

Após a implementação da primeira versão deste projeto, serão realizados testes com os usuários para verificar se o Ma7 contribui para o processo de ensino e aprendizagem de conteúdos presentes em unidades curriculares do curso técnico de nível médio do IFMS podendo ser utilizado como um facilitador do estudo. Pretende-se também avaliar o impacto dessa nova técnica de ensino no desempenho dos estudantes podendo fomentar o aumento do número de disciplinas presentes no site.

Referências

MARCELINO, Betsemens Barbosa de Souza. **A Música e a sua Influência na vida de jovens e adolescentes envolvidos no Projeto Superação: Uma Análise Crítica do Discurso**. Cuiabá, MT. Originalmente apresentada como Dissertação ao Programa de Pós-graduação em Estudos de Linguagem da Universidade Federal de Mato Grosso – UFMT, 2015.

TENNROLLER, Daiane Cristina; CUNHA, Marion Machado. **Música e Educação**. Revista Eventos Pedagógicos, Vol. 3, 2012.